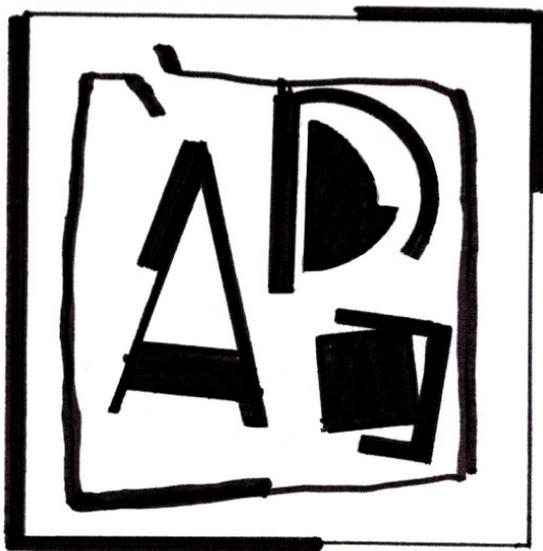


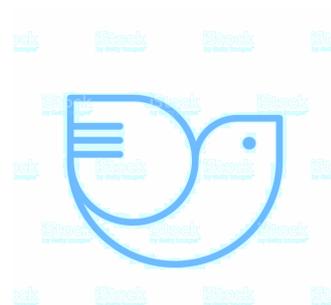
art

DECO

AdbA ART DECO
BUENOS AIRES - ARGENTINA



BY CLORINDO TESTA



“ 2do CONCURSO INTERNACIONAL DE ARTE ART DECO INFANTIL ”

PARA TODA CAPACIDAD

Participa con tu Escuela, Museo, Asociación.

Instituciones Educativas

AdbA – ACAPA

AdbA Art Deco Buenos Aires Argentina – Asociación Civil Arte Patrimonio Acción Asociación sin fines de lucro que protege, promueve el Art Decó de Argentina y América y colabora en sus objetivos con la formación docente y Arte por la paz

EDICION 2020

Buenos Aires - Argentina – Promocionando el Patrimonio Art Decó del Mundo

Apertura: 11 de Abril 2020

Inscripciones Institucionales desde el 4 de Mayo hasta 4 de Agosto de 2020

**Envíos de obras hasta el 11 Agosto 2020
Cierre 11 de Agosto 2020**

**Edades de 5 a 12 años
Con dos categorías
5 a 8 – 9 a 12**

INTRODUCCION

El arte es una de las expresiones humanas más importantes, que en el Movimiento Art Decó se caracterizó por abordar todas sus manifestaciones culturales relacionadas con las áreas del Diseño: Diseño Industrial, Diseño gráfico, joyas, moda, arquitectura, ingeniería, mobiliario, música, gastronomía, literatura, etc. Contribuyó a crear el acervo patrimonial cultural de muchos países del mundo, e iniciar el diálogo de un lenguaje común, como una herramienta para construir Paz, en medio de lo que fue un periodo de entre guerras.

Es nuestro deseo que a través del presente Concurso de arte Art Decó, además de la valorización del patrimonio cultural y artístico, se genere una conexión intergeneracional en la búsqueda y la protección de nuestro pasado: que nos permitirá comprender de dónde venimos y desde y hacia dónde vamos.

Sólo conociendo nuestro pasado, podemos proyectar nuestro futuro. Comprendiendo el patrimonio que nos rodea podremos apreciarlo, amarlo, disfrutarlo, y también legarlo a nuestra posteridad. Por lo tanto, entendemos este Concurso, como una gran oportunidad para profundizar **en la búsqueda de nuestra identidad como la expresión del Arte, por la Paz.**

¡Podes participar con tu Escuela o una Institución!!

Descubriendo el Art Decó

AdbA Art Decó Argentina América, ACAPA en su misión de promover y difundir el Arte y el Patrimonio, dada la urgencia y emergencia que la pandemia impuso sin previo aviso y en vista de la particularidad de la situación, propone reanudar sus actividades para presentar la Segunda Edición del Concurso Internacional de Arte inclusivo Art Decó Infantil para todas las capacidades.

Su objetivo es contribuir a la "Educación Artística", para el desarrollo físico, emocional, social e intelectual de los niños. al mismo tiempo alentarlos a que se diviertan dibujando, modelando, cantando, creando y tocando instrumentos, incorporando en su conocimiento elementos de la temática Art Decó

El propósito de este proyecto es ayudar a los niños a identificarse con el patrimonio de su entorno, tanto tangible como intangible, en su escala local o regional, o incluso poder expandirlo a otros contextos estéticos internacionales.

Convencidos de que el arte y la música, en todas sus expresiones pueden sanar, desarrollar el aprendizaje y volver a significar la vida diaria, proponemos para este concurso, el uso de técnicas que conducen a experiencias creativas, promoviendo el pensamiento crítico y divergente.

Invitamos a todos los niños del mundo a participar a través de sus Escuelas, Asociaciones y / o Museos que tienen sus departamentos de arte para niños, entre otros: Museo MoMa de Nueva York, Museum Connect Building Global Communities, Museo Bahuhaus, Museo Nacional de Arte Decorativo de Buenos Aires, Museo Municipal Arte Moderno de Mendoza Argentina, Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba, Museo Quinquela Martín la Boca Argentina, Museo Lozza Alberti Provincia de buenos Aires, Museo de Arte Ecuador, Museo del Bronx New York, Museo de Arte Piriápolis MAP. Como también a Instituciones Educativas, Escuelas, Asociaciones que trabajen en Arte por la Paz – Ministerio de Educación Pública Ministerio de Justicia y Paz, Preservación Histórica Los Ángeles, Inspección Distrital Provincia de Buenos Aires Alberti y Fondo de la Cultura de México, Fundación Clorindo Testa Argentina, Museo Casa del Puente Mar del Plata, MAQ Museo de Arquitectura Sociedad Central de Arquitectos Buenos Aires Argentina. Museo Nacional de Arte Decorativo Argentina. – UNESCO- Programa Villa Ocampo, Ministerio de Cultura de la Ciudad, Fondo Nacional de las Artes FNA, Fundación Fournier Bigatti, Espacio de Arte Consejo de Ciencias Económicas, Espacio Cultural UCA Argentina, Museo Fernández Blanco, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires Malba.

¡Hola!!!; Detente!!!!

Si te preguntas: “**Qué es el Art Decó?**”, puedes sin salir de tu casa, visualizar a través de imágenes, fotografías o libros: edificios, rejas, lámparas, pisos, juguetes, autos o muebles antiguos, joyas, vestidos. Veras que tienen líneas y formas geométricas que representan una época.

Desde los años 30 hasta los 40, este estilo universal nos ha acompañado en nuestra América y en muchos otros países del mundo como Francia, España, Marruecos, EE.UU, Cuba, México, Chile Perú, Brasil Colombia, Canadá, India, Rumania, Austria, Egipto, Italia, España. Este estilo influyó

en todas las manifestaciones del arte y el diseño. En la pintura como: el Cubismo, Expresionismo, Futurismo italiano, el Surrealismo con colores fuertes, las figuras del trabajo y las chimeneas humeantes. Influyo también en los transportes: el auto, el tren, los barcos, los aviones; en el diseño de joyas, en la gráfica, la moda, el diseño industrial, diseño de interiores y en la arquitectura.

Este estilo se basa principalmente en las formas geométricas del cubo, la esfera y la línea recta, además de los imprescindibles zigzags. También utiliza las flores, los cactus, las palmeras, con delineaciones geométricas. Se utilizan motivos de las culturas pre hispanas: azteca, mayas e incas, y motivos inspirados en los objetos de los descubrimientos arqueológicos de Egipto, de las tumbas de Tutankamón, la Mesopotamia o de los pueblos de África e India.

También están presentes en objetos como el reloj pulsera, el ventilador de pie y muchos muebles con diseños innovadores, que no pudieron ser superados y todavía están vigentes. Era el momento de las comunicaciones y de los transportes de pasajeros, se realizaron los primeros vuelos aéreos a través del océano. Seguramente habrás escuchado sobre **Jean Mermóz y Saint - Exupéry?** autor del "Principito".

¡Esperamos que participes y te diviertas!!!!

Admisión

Podes solo inscribirte a través de tu Escuela o de una Institución que se hará cargo de las coordinaciones e inscripciones al Concurso. Podrás participar en forma grupal o individualmente y expresarte a través de la técnica que desees, pero solo se admitirá una obra por participante. Las imágenes que correspondan deben enviarse en JPG, en un peso no superior a 1mb, a la siguiente email de AdbA

adbainscripciones@gmail.com

Inscripción

La inscripción se realizara **hasta el día 4 de agosto de 2020 inclusive**, completando y enviando, cada participante y la Institución sus datos a la siguiente dirección de email

adbainscripciones@gmail.com

Datos de la institución

- Nombre:
- E-mail
- Responsable a cargo de la Institución

Datos del participante

- Nombre:
- Apellido:
- Edad:
- DNI:
- Cedula:
- Dirección:
- Nacionalidad:

Datos del Tutor/ Director Depto. de Arte de la Institución

- Nombre:
- Apellido:
- Edad:

- DNI:
- Cedula:
- Dirección:
- Nacionalidad:
- Teléfono
- E-mail
- Autorización expresa de los padres.

Para una mayor comprensión de las bases del concurso y del estilo Art Decó, ofrecemos desde AdbA - ACAPA un **link ilustrativo** :

<https://www.facebook.com/AdbA.Argentina/videos/827916691062414/>

Podremos brindarles la información necesaria coordinando una conferencia por **Skype**: adriana.piastrelini1
Y/o puede enviarnos su consulta a la siguiente dirección de correo electrónico de **AdbA**:
adbainscripciones@gmail.com

TÉCNICAS Y SOPORTES

Fotografías

Podes tomar de archivos la o las fotografías de los edificios que creas representan mejor este estilo. Podes trabajar sobre ella interviniéndola con colores, o realizar un collage con varias imágenes, cómo decidas.

Dibujo-Pintura

Podes realizar croquis o dibujos en acuarelas, o a lápiz, crayones, etc., en la técnica que desees recreando diseños de vestidos, accesorios u objetos: lámparas, muebles, edificios, inspirados en el estilo Art Decó. Y/o corpóreos con materiales reciclados, no convencionales. Dibujos Ancho 60 cm x Alto 40 cm.

Carteles-Publicitarios-Comics

También puedes crear pequeñas tiras cómicas, historietas de personajes que surgieron en este período y que representaron la liberación y la vanguardia en la sociedad, como: los Súper Héroes, Patoruzú, Batman, el Capitán América y otros que conozcas. La grafica de afiches cartel o poster, fue uno de los aportes de más variados repertorios.

Ensayo

Puedes escribir sobre la construcción de un edificio específico o sobre un artista y su obra, aclarando por qué crees que es importante preservarlos. Texto cantidad de caracteres hasta 800.

Mosaquísmo

Puedes realizar una interpretación visual de una imagen de una obra de arte Art Decó o puedes crear tu obra y aplicar diferentes técnicas y morteros para la realización de tu trabajo sobre papel, malla, madera, etc., sobre soportes planos: marcos de espejos, bandejas, cuadros, tabla de una mesa, macetas, cuencos, bachas de baño, figuras de jardín, columnas, etc. Puedes realizar diseño de objetos utilitarios y/o escultóricos o reproducción de obras. retratos. etc. Para su realización los elementos a emplear son: venecitas, azulejos, piedras, vidrios, espejos, etc.



Cerámica

En la técnica que deseas en frío o cocida puedes realizar adornos, vasijas u objetos decorados con líneas geométricas o estilizadas, inspiradas en el arte egipcio, en los indios nativos de América, en la antigua Grecia y/o en la naturaleza.

El estilo Art Decó, también refleja una admiración por la modernidad de la máquina, por la **repetición de los elementos y la relativa simplicidad**, por lo que hemos establecido tres categorías en las que puedes trabajar

- **Arte Cerámico:** para piezas únicas (escultóricas o de alfarería).
- **Cerámica y Multiplicidad:** para piezas repetibles (artísticas, artesanales, industriales u otras).
- **Cerámica y Arte:** para producciones artísticas de cualquier disciplina en diálogo con la cerámica.



Música

Para participar pueden presentar una interpretación original de una canción existente o crear una canción inédita en música y letra. Las obras deben proporcionar un contenido pensado y orientado al Movimiento Art Decó. Puede estar dirigida a rendir homenaje a alguno o todos aquellos músicos o artistas de este movimiento. Duración no más de 3 minutos. Si se trata de un conjunto de letras adjuntas a una canción existente, su nombre debe aclararse y su grabación debe adjuntarse. Si tanto la letra como la música no están publicadas, el audio o video correspondiente en el que se muestra su interpretación vocal e instrumental debe adjuntarse a la letra.

PREMIOS

Todos los participantes recibirán certificados, y su nombre, junto a la escuela o institución, se anunciará en el sitio web de AdbA Art Deco Buenos Aires Argentina América, también en la página de Facebook de los patrocinadores, museos e instituciones involucradas y en todas las páginas de Adba Art Deco. .

Con el apoyo institucional de AdbA - ACAPA, la escuela o institución ganadora recibirá una beca de capacitación para sus maestros y materiales de trabajo.

Agradecemos a Cohabitar Urbano, asociación civil organizadora de Open House Buenos Aires, junto a Open House Worldwide. Estas instituciones han colaborado con materiales de dibujo de la marca "Micro Vip" y en conjunto han realizado una donación de lápices de colores para esta segunda edición 2020.

También serán parte de los premios todas las donaciones que recibamos hasta el final del concurso. Estas serán bienvenidas, ya que colaboraran con la actividad artística, educativa y patrimonial de la escuela o institución ganadora.

JURADOS INVITADOS INTERNACIONALES

Sandra Cohem Rose Canadá, Arq. Scott Wier Canadá, Ricardo Rivadeneira Colombia, Eugenio Ferrer Rojas Chile, Luciano de Paula Pereira Perilo Brasil, Director Museo Quinquela Martín la Boca Buenos Aires Argentina; Director Museo de Arte Decorativo de Buenos Aires Argentina; Director Museo de Arte Municipal de Mendoza, Argentina; - Museo del Bronx New York, Nataly Perusquia Chávez, Paulina Vega Directora, Museo de Arte Ecuador, Raid Latécoère Aeropostal Francia, Frida Mateos Artista Directora del Proyecto del Jardín Surrealista de Edward James México, Dra. Carolina Magaña Fajardo Profesora Universitaria / Coordinadora Académica de Cultura, Investigación, Comunicación y Difusión Universidad Anahuac México Beatriz C. Segni Artista Plástica y Directora Museo Arte de Piriápolis Uruguay, Justina Sarlo Inspectora de Modalidad Artística Región 15 Provincia de Buenos Aires Argentina, Teresa Testa Artista Plástica Ceramista, Beatriz C. Segni Ceramista y Mosaiquista Argentina, Mercedes Somosierra Educadora para la Paz, Argentina.

JURADO POR AdbA - ACAPA

Arq. Adriana Elvira Piastrellini - Presidente
Dra. Marcela Laura Inés De Lisa - Secretaria
Cnl. Ret. Gustavo Adolfo Tamaño – Tesorero
Docente Nivel Inicial María Pía Pérez Brea
Invitada Lic. María Butti Ex Dir. Colegio Esclavas del Sagrado Corazón Miembro adherente

RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS:

Los trabajos deben enviarse por email en JPG, en un peso no superior a 1mb a **AdbA Art Decó Buenos Aires Argentina** a la siguiente dirección: adbainscripciones@gmail.com

Asunto CONCURSO DE ARTE – ART DECO INFANTIL.

Puedan hacernos llegar las obras a nuestra Sede en Argentina: Dirección Av. Indalecio Chenaut 1976 Piso 9 CABA CP (1426) Buenos Aires Argentina.

www.artdecoargentina.com.ar

Se hará la difusión de las bases del Concurso en los medios de prensa digital en nuestras redes y asociaciones amigas y agradecemos la colaboración de ALADI Asociación Latinoamericana de Diseño. SCA, Sociedad Central de Arquitectos Argentina, E-fisión

Agradecimientos

AdbA ART DECO – ACAPA agradece la colaboración en la revisión y contenido de las Bases de esta Segunda Edición 2020 de: María Butti Justina Sarlo, Elizabet Gluliani, Carlos Esposito, María José Pagano, Eugenia Benítez, Marcela Laura Inés De Lisa, María Pía Pérez Brea, Mercedes Granados del Rio Alejandro Miniaci Gustavo Tamaño, Mercedes Somosierra

Sponsor



Para que escribir
VUELVA A ESTAR de MODA...



NOTA: Los trabajos, serán adquisición de AdbA - ACAPA, para formar los fondos del Concurso, en emisiones posteriores y en la esperanza de realizar una exposición, que podrá ser itinerante.

Si quieres constituirte en **SPONSOR 2020**, recuerda que puedes deducirlo de tus impuestos de ganancias, no dudes en contactarnos a las siguientes direcciones de email:
adbainscripciones@gmail.com