

VUELO DE REGRESO

100 Años del Art Deco

CRONOLOGIA

VUELO DE REGRESO

100 AÑOS DEL ART DECO

CRONOLOGÍA de Antoine de Saint Exupery y Consuelo Suncin, su esposa, su Rosa.

1900

Antoine Marie Jean-Baptiste Roger Conde de Saint-Exupéry nace el **28 de Junio en Lyon**. Hijo de los condes Jean de Saint Exupéry y Marie Boyer Fonscolombe. Será el tercero de cinco hermanos: María Madeleine, Simone, Antoine, Françoise y Gabrielle.

1901

Consuelo Suncín - Sandoval Zeceña nació en la Ciudad de Armenia, El Salvador el 10 de abril de 1901 en el seno de una familia con posibilidades económicas altas, pues era una familia terratenientes de la época. Sus padres, el coronel Félix Suncín y Ercilia Sandoval Zeceña. Consuelo tenía dos hermanas: Ana Dolores y Amanda.

1904.

Muere el padre de Antoine de Saint Exupéry, de un derrame cerebral; su tía, Tricoud los lleva a vivir al palacio de Saint Maurice, a 47 km al NE de Lyon.

1912

Bautismo de vuelo en Amberieu, cerca de Saint Maurice. Gabriel Salvez acepta llevarlo en su aeroplano. Estudios en Le Mans luego Friburgo, donde concurre con su hermano Françoise mientras su madre es voluntaria de la Cruz Roja durante la primer Guerra Mundial (1914-1917).

1917

En julio, el hermano de Antoine, Françoise, muere a los quince años. En su lecho de muerte llama a su hermano, compañero inseparable de juegos y aventuras. Manifiesta querer realizar su testamento, legando su carabina, un motor a vapor y una bicicleta a su hermano mayor. El relato de El Principito al caer al suelo luego de la picadura de la serpiente parece tener momentos que recuerdan la partida de Francisco, producida por una fiebre reumática que fue debilitando su cuerpo.

Ese año concurre a Paris, al instituto Saint Louis, a preparar su ingreso en la Escuela Naval, donde reprueba el examen de ingreso. Intenta luego ingresar al pabellón de Bellas Artes, pero abandona. Al no saber cómo avanzar, decide hacer el servicio militar obligatorio de dos años (por ley cada ciudadano elegía cuando hacerlo entre los 18 y 22 años).

1919

Consuelo estudió en San Francisco, llega con una beca para estudiar inglés y luego estudia derecho en México que pronto abandona por los estudios de periodismo.

1922

Consuelo contrae matrimonio con Ricardo Cárdenas de quien se divorcia y luego enviuda y se traslada a Francia.

1927

Durante su estancia en Francia contrae matrimonio con Enrique Gómez Carrillo, diplomático guatemalteco, cónsul honorífico de Argentina en Francia, quien a los once meses fallece de un derrame cerebral. Consuelo queda nuevamente viuda a los 11 meses de su segunda boda y con una situación económica de gran fortuna, se afincó en Buenos Aires, obteniendo a los 26 años la nacionalidad argentina.

1927

A.S.E es destinado a África por sus dotes sociales, Didier Daurat ve en él una persona que puede relacionarse con las tribus disidentes y los locales. Junto a un fuerte español, en la costa de Tarfaya, Marruecos, recibe, prepara y busca tripulaciones perdidas.

Este será su segundo encuentro con el desierto de África, con sus arenas, el mar, las estrellas y la soledad, lo cual lo introduce en un ámbito de reflexión.

1929.

Octubre es destinado a la Argentina. La empresa era nacional, una filial de la Aeroposta francesa. Un decreto de 1926 del Presidente Alvear (a instancias de su ministro de guerra el General Agustín P. Justo) no permite los vuelos comerciales extranjeros en nuestro territorio. Esta situación nueva no estaba contemplada en la reunión inicial del año 1925 que mantuvo el Presidente Alvear con Pierre Latecoere y Vicente Almonacid (Argentino que aprendió a volar en Francia, donde combatió en la PGM, convertido en 1925 en el representante argentino de la Aeropostal).

1930

En Buenos Aires, recibe la condecoración de Caballero de la Legión de Honor, en la Embajada de Francia, por las acciones que realizó en Tarfaya Marruecos) salvando a varias tripulaciones que habían caído en el desierto africano.

En un vuelo hacia el norte, rumbo a Asunción del Paraguay, tiene una falla en su avión y por accidente conoce a las princesitas en Concordia, al aterrizar en un campo cerca del Castillo San Carlos, al fluctuar la aguja que indica baja presión de aceite en el motor (Manómetro). Sus voces le recuerdan a sus hermanas jugando en el Castillo de Saint Maurice y sirve de inspiración para comenzar su obra cumbre literaria 'EL PRINCIPITO'.

El 12 de junio del mismo año, Guillaumet, regresando de Chile, sufre un accidente, sobre los Andes. en las proximidades del Volcán Maipo en la Laguna del Diamante. Guillaumet es rescatado, tras siete (7) días de estar perdido en la nieve, por un niño arriero de doce años y por su familia. Saint Exupery va en su búsqueda y lo trae de regreso a Buenos Aires.

En el mes de Septiembre de 1930, se conocen con Consuelo, gracias a la presentación que realizara su amigo común Benjamín Cremaux, durante el concierto Cuatro Homenajes, del pianista Ricardo Viñes (oriundo de Lérida) que presentó en el Café Tortoni, sitio al que el afamado artista le diera el nombre de Peña al grupo de los Amigos del Arte encabezado por Quinquela Martín. El amor fue a primera vista.

En noviembre 1930 deciden casarse, van al registro civil de la calle Paraguay hoy demolido para dar paso a la Av. de 9 de Julio, pero él quiere esperar a su madre que venía en viaje de visita a Bs As. Antoine provoca la desilusión de Consuelo, quien decide volver a Francia.

Finales de diciembre 1930 arriba su madre a Bs As. *Paseos por Barracas (Para ver las típicas casonas del barrio), Tigre y San Isidro (Centro histórico). Le alquila una casa en el Barrio de Belgrano para estar en un lugar más verde. La lleva en vuelo a Asunción para que ella pinte acuarelas, inspiradas en los colores de los lapachos en flor de aquel país.*

1931

En febrero regresa a Europa con su madre. Le lleva un puma a Consuelo que es obligado a desembarcar en la primera escala al atacar a un tripulante sin mayores consecuencias. Le ruega a Consuelo que lo espere en el primer puerto que toca el buque: España, para desde allí iniciar un viaje mostrándole aquel país que había conocido en los primeros viajes de la Aeropostal desde Toulouse hacia Casablanca.

1931

Se casan en abril en Agay sobre el Mediterráneo en una pequeña Capilla, luego festejos en el Castillo de la familia d'Agay en aquella localidad. Consuelo se casa vestida de negro (seguida de luto,) a la familia de Saint- Ex le extraña esto. En estos años vuela y se compra un avión.

1934

Air France lo envía a un viaje de promoción por oriente. Visita Siria, la India y Viet Nam. En Saigón se reúne con su hermana Simone, bibliotecaria allí.

1935

Comienza el año con una serie de conferencias para promocionar su próximo viaje: el raid Paris-Saigón. Sigue escribiendo y volando. Aceptando trabajos como corresponsal. Es periodista, viaja a Rusia (Enviado por el Diario L'intransigeant). En Rusia estaba invitado a volar una poderosa aeronave soviética: el AN20 "Maximo Gorki". Él, decide ir un día antes para conocer la máquina, hablar con los técnicos y pilotos, para poder ir redactando la nota periodística, al hacerlo, es invitado a volar ese mismo día, aprovechando que iban a hacer un vuelo de prueba. Lo que ocurre al día siguiente es una desgracia: la aeronave llevando a bordo familiares de los pilotos, choca en el aire con otra mucho más pequeña que volaba junto a ella. En ese accidente fallecieron todos los pilotos y familiares.

Finales de 1935.

Inició el raid París-Saigón, el cual promovió en las conferencias de principios de ese año. En cercanía de el Cairo, se estrella al descender de noche y con nubosidad. Salva su vida al permanecer a la deriva tres días y ser rescatado por una caravana de beduinos. Esa tercera experiencia africana pudo ser la que inspiró su su obra póstuma más conocida: El principito.

1936

Corresponsal del Diario L'intransigeant en España, Visita Barcelona en el marco de la Guerra Civil.

1937

Corresponsal del Diario Paris Soir en España, visita Madrid y va hacia el frente de Carabanchel. Asesora en la primera película que lleva una obra suya al cine: Corriere Sud, del cineasta francés Pierre Billón.

1938

Concurre a Múnich invitado como periodista del diario Paris Soir. De allí escribe el artículo "La guerra o la paz " reconociendo el poderío alemán frente a Francia.
Intenta hacer **el raid Nueva York-Tierra del Fuego**. Sufre un grave accidente mientras despegaba en Guatemala. Se recupera de las numerosas fracturas y heridas, pero siempre sentirá ese dolor en los vuelos a grandes alturas en aeronaves no presurizadas (Especialmente en los últimos vuelos de reconocimiento)

1939

Tiempos de guerra y alejamientos matrimoniales. Francia declara la movilización total. Saint Exupery se incorpora como oficial de reserva en el Ejército, en la aviación francesa. Alemania invade Polonia y por un pacto de esta con Inglaterra y Francia, se declara la guerra sin grandes movimientos o acciones de ambas partes. Se la conoce como la "Guerra boba"

1940

Alemania invade Francia en un movimiento fulminante. Evade la línea Maginot que era la formidable línea defensiva sobre la cual Francia creía estar protegida y realiza un rodeo por las Ardenas a través de su táctica infernal: la "blitzkrieg" o guerra relámpago por la velocidad de las acciones.

Saint -Ex se desempeña como Capitán en un escuadrón de reconocimiento aéreo, dotado de la aeronave Potez 25, bimotor de tres tripulantes: piloto, artillero o ametrallador y navegador. De sus vivencias nacerá el libro: Piloto de Guerra o Flight to Árras en inglés. Mientras recibía alojamiento en casas de familia, relata las anécdotas de la Patagonia y entretenía a todos con juegos de cartas y trucos.

Luego del armisticio francés, se reúne con León Werth en el Jura francés. Este le da el manuscrito de su libro: "33 días". En ese libro recuerda que Saint-Exupery le entregó un ejemplar de Tierra de Hombres dedicado, el cual lo protege como a un tesoro. Se encuentra con Consuelo en Pau-Lourdes un par de horas. Parte a Portugal. Da en Estoril una conferencia que termina hablando sobre Guillaumet recientemente derribado sobre el Mediterráneo. De allí parte a Nueva York

1941- 42- 43

Se reencuentran en NEW YORK – EEUU. con Consuelo luego de unos meses, facilitando la salida de Francia. Viven en la ciudad pero no llevan vida en común, él le alquiló un departamento en otro edificio distinto al suyo. Le pide el divorcio, ella lo concede, pero frente al abogado se arrepiente y le da un beso.

Reuniones con editores, conferencias. Expone la necesidad del ingreso de EEUU en la SGM. Una vez que EEUU declara la guerra, asesora al Army (La aviación norteamericana era parte del Ejército, no existía la Fuerza Aérea como tal, excepto en Inglaterra con la RAF) en las rutas aéreas de Europa por él conocidas. Además da una charla al primer contingente de soldados norteamericanos que parten hacia Europa. En esa charla recuerda la camaradería y sacrificio de sus vuelos en la Aeroposta Argentina, como un ejemplo a seguir. Escribe *Piloto de Guerra* y *Cartas a un rehén*. Acercamiento a Consuelo, la quiere más cerca pero no en el mismo departamento. Le alquila un departamento pegado al suyo. Luego Consuelo alquila una casa en Long Island dónde Antoine escribe **Le Petit Prince** (1943). El propietario de la Mansión, al enterarse que era para el escritor ya famoso, acepta alquilarla sin condiciones.

1944.

Es aceptado por un General norteamericano a volar. "Si Saint-Exupery quiere volar que vuele"- El no acepta el papel de espectador, quiere participar en la guerra.

Es el aviador más viejo de toda la SGM. Con 43 años asciende a Mayor.

Escribe y lo acompaña su manuscrito de su libro "Ciudadela".

Va al norte de África, comienza la instrucción en el poderoso avión P-38 Lightning en su versión F5 de reconocimiento aéreo. En vez de bombas y ametralladoras porta cámaras fotográficas y tanques auxiliares de combustible para extender su alcance.

29 de junio de 1944: cumple 44 años.

A medida que avanzan los aliados en la guerra, su escuadrón de reconocimiento 2/33 pasa del norte de África a Nápoles, luego Cerdeña (allí lo fotografía John Phillips de la revista *Life*) y por último Borgo en Córcega. Sus allegados, para que no vuele más y no se exponga al peligro de un derribo, quieren informar del plan secreto de desembarco en el sur de Francia (La operación Dragón que ocurrió el 15 de agosto). Estaba ordenado que todo piloto que sepa de dicha operación militar no realice misiones de vuelo, para evitar filtrar información - en caso de derribo e interrogatorio por parte del enemigo. **Desde allí partirá en la mañana del 31 de julio de 1944, de la cual no regresó jamás.**

1946

Dos años después de la desaparición de su marido acaecida en 1944, Consuelo que inspiró el personaje de LA ROSA de *El Principito*, escribió sobre la vida compartida junto al escritor. Esa autobiografía en francés de 1946 llevó por título *Mémoires de la Rose (Memorias de la Rosa)*, y no fue publicada en vida. Su heredero universal, José Martínez-Fructuoso, dudó mucho antes de tomar la decisión de revelar la existencia del manuscrito.

Finalmente lo entregó al escritor francés, junto con Alain Vircondelet, los baúles de viajes en barco que usaba Consuelo —con numerosos documentos— y las cartas que le escribía cada domingo a **Antoine de Saint Exupéry** que nunca enviaba. En esos manuscritos Consuelo narró la relación entre ambos, a menudo tormentosa, aunque Antoine le escribió cartas en las que reconocía el gran significado que ella tuvo en su vida. (Según Marie-Helene Carbonel, *El Principito* es en realidad una carta de amor de Antoine de Saint Exupéry a Consuelo su esposa.)

La obra *Memoris de la Rosa* fue publicada en el año 2000 y traducida en 16 idiomas y los documentos que recibió Alain Vircondelet fueron incorporados a varias de sus obras (*Saint-Exupéry. Vérité et légendes* (2000), éditions du Chêne; *Antoine et Consuelo de Saint-Exupéry. Un amour de légende* (2005), Les Arènes). Las memorias de Consuelo se convirtieron en unas de las más famosas de Francia.

1979

Consuelo fallece de un ataque de asma en Grasse, Francia, el 28 de mayo de 1979 y fue enterrada en el cementerio de Père-Lachaise en París junto a los restos de su segundo marido Enrique Gómez Carrillo. Legó todos sus bienes y derechos al español José Martínez-Fructuoso, quien fuera su mayordomo y jardinero.